





# Boca y Nacional Jugaron Hoy Amistosamente

Asistió al Encuentro de los dos Prestigiosos Clubs, Crecida Concurrencia

## JUEGO DESARROLLADO

**15.000 personas**  
Mucho antes de la hora fijada para la iniciación del intercanje Nacional de Montevideo y Boca Jr., había en el estadio más de 15.000 personas y seguía llegando gran cantidad de espectadores. La tribuna oficial está totalmente llena, así como gran parte de las populares.

Ocupan el palco oficial la delegación de Nacional y Newell's Old Boys de Rosario y la mayoría de los miembros de la Asociación Amateurs.

**El preliminar**  
El encuentro preliminar del gran encuentro de esta tarde fué disputado por la segunda de Boca Jr. y la intermedia de Argentinos Juniors, venciendo los primeros, después de un juego reñido e interesante por sus faenas de los jugadores fueron despididos con grandes ovaciones por el público.

**Aparece Boca**  
El primero en salir al field es Boca Jr., encabezando el desfile Tarascón, entre los hurras y aplausos del público. El flamante enorme rango de flores. El conjunto boqueño está integrado de la siguiente forma: Merello, Hideros y Estrada, Moreyra, Fleitas, Solich, Arico Suárez, Peña, Tarascón, Ervati, Kuko y Alberini.

Instantáneamente sale el arbitro Mascias que dirigirá el encuentro.

**Los pibes mascotas**  
Mientras los dos de Boca hacen su entrada en el arco que da a la calle del Crucero, diez pibes macorados con los colores de Argentina, salen al field, indicando a la multitud que el encuentro es un juego amistoso entre dos equipos de aficionados que ocupan las instalaciones del estadio boqueño.

**Sal Nacional**  
Momentos más tarde aparece la delegación de Nacional, luciendo la clásica camiseta blanca. El público le tributa un recibimiento cordial de aplausos y hurras al que contestan los integrantes del conjunto montevideño en idéntica forma, estando constituido como sigue:

Mazzali, Bécchi y Hideros; Elguera, Andrade y Vanzini; Urdinarrain, Castro, Scarone, Pinta y Hideros.

El capitán del conjunto albo, es portador de las 72 clásicas flores. Luego los jugadores se reünieron en el centro del field y se intercambiaron las flores a Tarascón.

Poco después el referee llamó a los capitanes para el sorteo de pelotas en el cual fué designado el capitán del equipo uruguayo, despidiendo a su vez al de Nacional.

Los 15 y 15 y 15 cede el equipo boqueño haciendo un pase a Kuko, quien a su vez cede la pelota a Fleitas, enviándole hacia el arco y el que rápidamente la cruzó a Tarascón. El juego boqueño se va demorando y cede a Peña, quien ejecuta centro desviado.

Los minutos de juego, Andrade comete el primer foul al tirar a Kuko, Kuko y Arico Suárez hacen falta, la pena tirando la pelota hacia el arco. En el segundo tiempo un buen pase de Tarascón a Peña, quien remata al goal.

**Domino de Boca**  
Los cinco primeros minutos de este tiempo de los locales. El primer foul de Boca Jr. es cometido por el jugador de la línea de fondo, el cual es penalizado con un tiro libre. El juego se va demorando y cede a Peña, quien ejecuta centro desviado.

Los minutos de juego, Andrade comete el primer foul al tirar a Kuko, Kuko y Arico Suárez hacen falta, la pena tirando la pelota hacia el arco. En el segundo tiempo un buen pase de Tarascón a Peña, quien remata al goal.

**El primer avance de Nacional**  
Los diez minutos de este tiempo de los locales. El primer foul de Boca Jr. es cometido por el jugador de la línea de fondo, el cual es penalizado con un tiro libre. El juego se va demorando y cede a Peña, quien ejecuta centro desviado.

Los minutos de juego, Andrade comete el primer foul al tirar a Kuko, Kuko y Arico Suárez hacen falta, la pena tirando la pelota hacia el arco. En el segundo tiempo un buen pase de Tarascón a Peña, quien remata al goal.

**Se equilibra la lucha**  
Al pasar al primer cuarto de hora de juego, la lucha se había equilibrado en parte ante la buena actuación de Nacional que llevó varias chances para el intercanje.

Los minutos de juego, Andrade comete el primer foul al tirar a Kuko, Kuko y Arico Suárez hacen falta, la pena tirando la pelota hacia el arco. En el segundo tiempo un buen pase de Tarascón a Peña, quien remata al goal.

**¡CABELLOS BLANCOS!**  
La delegación de Boca Jr. que se encuentra en el estadio, se ve afectada por la gran cantidad de espectadores que se encuentran en el campo. Los jugadores de Boca Jr. se ven afectados por la gran cantidad de espectadores que se encuentran en el campo.

Los minutos de juego, Andrade comete el primer foul al tirar a Kuko, Kuko y Arico Suárez hacen falta, la pena tirando la pelota hacia el arco. En el segundo tiempo un buen pase de Tarascón a Peña, quien remata al goal.

**La Ascesión al Kanchenjunga**  
El Kanchenjunga, la imponente montaña de la cordillera andina, atrae constantemente a los turistas y viajeros de todas las partes del mundo. La Ascesión al Kanchenjunga es una de las actividades más populares entre los turistas.

Los minutos de juego, Andrade comete el primer foul al tirar a Kuko, Kuko y Arico Suárez hacen falta, la pena tirando la pelota hacia el arco. En el segundo tiempo un buen pase de Tarascón a Peña, quien remata al goal.

**La Ascesión al Kanchenjunga**  
El Kanchenjunga, la imponente montaña de la cordillera andina, atrae constantemente a los turistas y viajeros de todas las partes del mundo. La Ascesión al Kanchenjunga es una de las actividades más populares entre los turistas.

Los minutos de juego, Andrade comete el primer foul al tirar a Kuko, Kuko y Arico Suárez hacen falta, la pena tirando la pelota hacia el arco. En el segundo tiempo un buen pase de Tarascón a Peña, quien remata al goal.

**La Ascesión al Kanchenjunga**  
El Kanchenjunga, la imponente montaña de la cordillera andina, atrae constantemente a los turistas y viajeros de todas las partes del mundo. La Ascesión al Kanchenjunga es una de las actividades más populares entre los turistas.

Los minutos de juego, Andrade comete el primer foul al tirar a Kuko, Kuko y Arico Suárez hacen falta, la pena tirando la pelota hacia el arco. En el segundo tiempo un buen pase de Tarascón a Peña, quien remata al goal.

**La Ascesión al Kanchenjunga**  
El Kanchenjunga, la imponente montaña de la cordillera andina, atrae constantemente a los turistas y viajeros de todas las partes del mundo. La Ascesión al Kanchenjunga es una de las actividades más populares entre los turistas.

Los minutos de juego, Andrade comete el primer foul al tirar a Kuko, Kuko y Arico Suárez hacen falta, la pena tirando la pelota hacia el arco. En el segundo tiempo un buen pase de Tarascón a Peña, quien remata al goal.

**La Ascesión al Kanchenjunga**  
El Kanchenjunga, la imponente montaña de la cordillera andina, atrae constantemente a los turistas y viajeros de todas las partes del mundo. La Ascesión al Kanchenjunga es una de las actividades más populares entre los turistas.

Los minutos de juego, Andrade comete el primer foul al tirar a Kuko, Kuko y Arico Suárez hacen falta, la pena tirando la pelota hacia el arco. En el segundo tiempo un buen pase de Tarascón a Peña, quien remata al goal.

# Los "Hurras" en el Centro de la Cancha



Los uruguayos, rodeados por fotógrafos y curiosos, dan en el medio del field los "hurra" de práctica

## JUGARON R. BOYD Y DEL CASTILLO

Habría Provocado Mucha Expectativa Este Match de Tens

### RESULTADO

En los courts que el Delirio Athletic Club pone en la intersección de las calles Sur y Fino, continúa disputándose, esta tarde el torneo y campeonato interno, y el campeonato abierto de doble de los caballeros, por la Copa Guy.

De los partidos preparados, el que más comen a su favor que Alberini, pero ninguno significó ventaja alguna en lo que se refiere al score.

Estos el equipo local en el ataque finalizó el primer período con el siguiente score:

**RESULTADO FINAL**  
Boca Juniors Nacional

## Jugando a las Escondidas

Desde el día de ayer se hallan coludados en el despacho del presidente de la República los aparatos destinados a poner en comunicación telefónica al Sr. Irigoyen con el presidente de los Estados Unidos, Mr. Herbert Hoover. Todo indica y suponer que la esperada conversación, que el mandatario yanqui mantuvo el día de la inauguración en los demás mandatarios americanos, no tendrá la suerte de verificarse con nuestro presidente.

Por de pronto, la conferencia telefónica que debía tener lugar en el día de hoy, no pudo efectuarse. Mr. Hoover, adoptando el mismo sistema al seguido por el Sr. Irigoyen, ha preferido ausentarse a sus residencias de Rapin, con objeto de tomar descanso en lo que resta de la semana.

Si embargo, en la Casa de Gobierno asegura que la conferencia entre los dos mandatarios se llevará a cabo el lunes, aunque oficialmente nada se ha dicho al respecto.

Surge de nuevo la impresión de que, habiéndose declarado indignado al Sr. Irigoyen, en el momento oportuno, Mr. Hoover, a su vez, declarará ausente con el mismo propósito.

Indefectiblemente habrá logrado des-Granado, cada uno, adjudicarse dos por una justificación especial: este, jugando el 19 set, de cinco, y el otro, jugando el 20 set, de cinco.

El Diputado Quirós Abandonó el Sanatorio

Hay las autoridades del sanatorio donde se hallaba internado a raíz del accidente automovilístico ocurrido hace 15 días, a su regreso de Neuquén, el doctor Hernán J. Quirós, abandonó el sanatorio.

El diputado Quirós se encuentra muy mejorado a juicio de los doctores Chirio y Montevideo, que lo atienden. La mejora continuará y pronto estará en condiciones de reanudar sus tareas políticas.

## PARA EL FISCAL NO HAY LUGAR A RECUSACION

El Jefe de Policía Fue Apercibido Seriamente, por el Juez Federal

### LA CAUSA

CORRIDA, 5. — En virtud de haberse comprobado que el empleado que custodiaba al jefe de guardias, no era el jefe de guardias, el juez federal apercibió seriamente al jefe de policía, al detenido en la entrada a una peluquería, el juez federal apercibió seriamente al jefe de policía, al detenido en la entrada a una peluquería, el juez federal apercibió seriamente al jefe de policía, al detenido en la entrada a una peluquería.

No prosperó la recusación del juez

El Fiscal Federal, señor Pastor Achával, se expidió hoy, en el caso planteado por la denuncia formulada por el doctor Pedro Caballero y Calval, en su denuncia, el fiscal expresa que no existe ninguna causa de recusación y que debe archivar el expediente.

El juez resolvió en el tarlo de hoy.

### En la Presidencia

El presidente de la República llegó esta tarde a la Casa de Gobierno, acompañado por el secretario de Estado, doctor Enrique Martínez.

En primer término, el jefe de Policía, coronel Graneros, el jefe de la policía, coronel Graneros, el jefe de la policía, coronel Graneros, el jefe de la policía, coronel Graneros.

El jefe de la policía, coronel Graneros, el jefe de la policía, coronel Graneros, el jefe de la policía, coronel Graneros, el jefe de la policía, coronel Graneros.

El jefe de la policía, coronel Graneros, el jefe de la policía, coronel Graneros, el jefe de la policía, coronel Graneros, el jefe de la policía, coronel Graneros.

El jefe de la policía, coronel Graneros, el jefe de la policía, coronel Graneros, el jefe de la policía, coronel Graneros, el jefe de la policía, coronel Graneros.

El jefe de la policía, coronel Graneros, el jefe de la policía, coronel Graneros, el jefe de la policía, coronel Graneros, el jefe de la policía, coronel Graneros.

El jefe de la policía, coronel Graneros, el jefe de la policía, coronel Graneros, el jefe de la policía, coronel Graneros, el jefe de la policía, coronel Graneros.

El jefe de la policía, coronel Graneros, el jefe de la policía, coronel Graneros, el jefe de la policía, coronel Graneros, el jefe de la policía, coronel Graneros.

El jefe de la policía, coronel Graneros, el jefe de la policía, coronel Graneros, el jefe de la policía, coronel Graneros, el jefe de la policía, coronel Graneros.

El jefe de la policía, coronel Graneros, el jefe de la policía, coronel Graneros, el jefe de la policía, coronel Graneros, el jefe de la policía, coronel Graneros.

## El Presidente Doumergue Salió a Bordo del Verdún

En Saint-Nazaire Rindió Homenaje a la Memoria de los Caidos en la Guerra

PARIS, 4. — El presidente de la República M. Doumergue acompañó de diversos personalidades oficiales embarcó a bordo del coracero de guerra Verdún, que durante las pruebas efectuadas halló el vapor Tourville, zarpó a las 12.30, en dirección al estuario. Durante tres horas, el presidente visitó a bordo ante sus ojos todo el panorama de la guerra, los establecimientos industriales, talleres de fundición, talleres navales instalados en ambas márgenes del río, así como el movimiento marítimo.

Al llegar a Saint-Nazaire una alta avistada con un velador M. Doumergue al presidente con un hermoso ramo de flores.

El cortejo presidencial no dirigió en seguida al monumento levantado en memoria de los caídos en la guerra, donde M. Doumergue depositó una palmeta.

El primer ministro se trasladó luego a la Subprefectura, donde recibió a los funcionarios y a los cuerpos constituidos, donde el presidente de la República con una antiaérea en su equipaje.

## El Gral. Vélaz Conferencia FUE APROBADO EL PLAN YOUNG

PARIS, 4. — El Gral. Vélaz Conferencia FUE APROBADO EL PLAN YOUNG. El Gral. Vélaz Conferencia FUE APROBADO EL PLAN YOUNG.

El Gral. Vélaz Conferencia FUE APROBADO EL PLAN YOUNG. El Gral. Vélaz Conferencia FUE APROBADO EL PLAN YOUNG.

El Gral. Vélaz Conferencia FUE APROBADO EL PLAN YOUNG. El Gral. Vélaz Conferencia FUE APROBADO EL PLAN YOUNG.

El Gral. Vélaz Conferencia FUE APROBADO EL PLAN YOUNG. El Gral. Vélaz Conferencia FUE APROBADO EL PLAN YOUNG.

El Gral. Vélaz Conferencia FUE APROBADO EL PLAN YOUNG. El Gral. Vélaz Conferencia FUE APROBADO EL PLAN YOUNG.

El Gral. Vélaz Conferencia FUE APROBADO EL PLAN YOUNG. El Gral. Vélaz Conferencia FUE APROBADO EL PLAN YOUNG.

El Gral. Vélaz Conferencia FUE APROBADO EL PLAN YOUNG. El Gral. Vélaz Conferencia FUE APROBADO EL PLAN YOUNG.

El Gral. Vélaz Conferencia FUE APROBADO EL PLAN YOUNG. El Gral. Vélaz Conferencia FUE APROBADO EL PLAN YOUNG.

El Gral. Vélaz Conferencia FUE APROBADO EL PLAN YOUNG. El Gral. Vélaz Conferencia FUE APROBADO EL PLAN YOUNG.

El Gral. Vélaz Conferencia FUE APROBADO EL PLAN YOUNG. El Gral. Vélaz Conferencia FUE APROBADO EL PLAN YOUNG.

El Gral. Vélaz Conferencia FUE APROBADO EL PLAN YOUNG. El Gral. Vélaz Conferencia FUE APROBADO EL PLAN YOUNG.

El Gral. Vélaz Conferencia FUE APROBADO EL PLAN YOUNG. El Gral. Vélaz Conferencia FUE APROBADO EL PLAN YOUNG.

El Gral. Vélaz Conferencia FUE APROBADO EL PLAN YOUNG. El Gral. Vélaz Conferencia FUE APROBADO EL PLAN YOUNG.

El Gral. Vélaz Conferencia FUE APROBADO EL PLAN YOUNG. El Gral. Vélaz Conferencia FUE APROBADO EL PLAN YOUNG.











--	--	--







# Competidores, Montas y Probabilidades

**Primer carrera**  
Para todo caballo de 3 años y más edad que no haya ganado. Peso 55 kilos (para agendados).  
Premio \$ 1.000 a la 1.ª, \$ 250 a la 2.ª y \$ 150 a la 3.ª.

Cuidador	Salida	Nombre	Probabilidades
Bernabé Ibañeta	1	La Salomita	1. R. Fernández
Nac. Moreno	2	La Salomita	2. E. Corbelli
Ambe, Elano	3	La Salomita	3. P. Falcón

**3 TENGOFONDO, 56 kilos, jockey P. Falcón, es n/candidato**  
Miguel Carrelli 4 Ready 2,44.00  
J. Echeverría 5 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 6 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 7 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 8 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 9 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 10 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 11 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 12 Mito 2,44.00

**Segunda carrera**  
Para potrancas de 2 años que no hayan ganado. Peso 55 kilos.  
Premio \$ 1.000 a la 1.ª, \$ 250 a la 2.ª y \$ 150 a la 3.ª.

Cuidador	Salida	Nombre	Probabilidades
Bernabé Ibañeta	1	La Salomita	1. R. Fernández
Nac. Moreno	2	La Salomita	2. E. Corbelli
Ambe, Elano	3	La Salomita	3. P. Falcón

**3 BREA, 55 kilos, jockey E. Lema, es nuestra candidata**  
Fidel P. Ferro 4 Ready 2,44.00  
J. Echeverría 5 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 6 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 7 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 8 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 9 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 10 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 11 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 12 Mito 2,44.00

**Tercera carrera**  
Para potrancas de 2 años que no hayan ganado. Peso 55 kilos.  
Premio \$ 1.000 a la 1.ª, \$ 250 a la 2.ª y \$ 150 a la 3.ª.

Cuidador	Salida	Nombre	Probabilidades
Bernabé Ibañeta	1	La Salomita	1. R. Fernández
Nac. Moreno	2	La Salomita	2. E. Corbelli
Ambe, Elano	3	La Salomita	3. P. Falcón

**1 PARADOR, 55 kilos, jockey P. Cuchinelli, es nuestro candidato**  
Fidel P. Ferro 4 Ready 2,44.00  
J. Echeverría 5 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 6 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 7 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 8 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 9 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 10 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 11 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 12 Mito 2,44.00

**Cuarta carrera**  
Handicap para todo caballo ganador hasta \$ 100.000.  
(Limitado a 50 kilos).  
Premio \$ 1.000 a la 1.ª, \$ 250 a la 2.ª y \$ 150 a la 3.ª.

Cuidador	Salida	Nombre	Probabilidades
Bernabé Ibañeta	1	La Salomita	1. R. Fernández
Nac. Moreno	2	La Salomita	2. E. Corbelli
Ambe, Elano	3	La Salomita	3. P. Falcón

**5 OSADA, 50 kilos, jockey I. Leguismo, es nuestra candidata**  
Fidel P. Ferro 4 Ready 2,44.00  
J. Echeverría 5 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 6 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 7 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 8 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 9 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 10 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 11 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 12 Mito 2,44.00

**Primer carrera**  
Para potrancas nacidas desde el 1.º de julio de 1927. Peso 55 kilos.  
Premio \$ 1.000 a la 1.ª, \$ 250 a la 2.ª y \$ 150 a la 3.ª.

Cuidador	Salida	Nombre	Probabilidades
Bernabé Ibañeta	1	La Salomita	1. R. Fernández
Nac. Moreno	2	La Salomita	2. E. Corbelli
Ambe, Elano	3	La Salomita	3. P. Falcón

**1 ARIBENA, 57 kilos, jockey R. Pelletier, es nuestra candidata**  
Fidel P. Ferro 4 Ready 2,44.00  
J. Echeverría 5 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 6 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 7 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 8 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 9 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 10 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 11 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 12 Mito 2,44.00

**Segunda carrera**  
Para potrancas de 2 años y más edad (con exclusión de yeguas) que no hayan ganado más de \$ 10.000.  
Peso 48 kilos. Recargo de 1 kilo por cada \$ 2.000 o fracción mayor de \$ 1.000 ganados.  
Premio \$ 1.000 a la 1.ª, \$ 250 a la 2.ª y \$ 150 a la 3.ª.

Cuidador	Salida	Nombre	Probabilidades
Bernabé Ibañeta	1	La Salomita	1. R. Fernández
Nac. Moreno	2	La Salomita	2. E. Corbelli
Ambe, Elano	3	La Salomita	3. P. Falcón

**7 MAR DE FONDO, 48 kilos, jockey E. Or duna, es n/candidato**  
Fidel P. Ferro 4 Ready 2,44.00  
J. Echeverría 5 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 6 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 7 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 8 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 9 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 10 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 11 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 12 Mito 2,44.00

**Primer carrera**  
Handicap para todo caballo ganador hasta \$ 100.000.  
(Limitado a 50 kilos).  
Premio \$ 1.000 a la 1.ª, \$ 250 a la 2.ª y \$ 150 a la 3.ª.

Cuidador	Salida	Nombre	Probabilidades
Bernabé Ibañeta	1	La Salomita	1. R. Fernández
Nac. Moreno	2	La Salomita	2. E. Corbelli
Ambe, Elano	3	La Salomita	3. P. Falcón

**7 OVILLO, 50 kilos, jockey I. Leguismo, es nuestro candidato**  
Fidel P. Ferro 4 Ready 2,44.00  
J. Echeverría 5 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 6 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 7 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 8 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 9 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 10 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 11 Mito 2,44.00  
J. Echeverría 12 Mito 2,44.00

**Segunda carrera**  
Handicap para todo caballo ganador hasta \$ 100.000.  
(Limitado a 50 kilos).  
Premio \$ 1.000 a la 1.ª, \$ 250 a la 2.ª y \$ 150 a la 3.ª.

Cuidador	Salida	Nombre	Probabilidades
Bernabé Ibañeta	1	La Salomita	1. R. Fernández
Nac. Moreno	2	La Salomita	2. E. Corbelli
Ambe, Elano	3	La Salomita	3. P. Falcón

**Primer carrera**  
Handicap para todo caballo ganador hasta \$ 100.000.  
(Limitado a 50 kilos).  
Premio \$ 1.000 a la 1.ª, \$ 250 a la 2.ª y \$ 150 a la 3.ª.

Cuidador	Salida	Nombre	Probabilidades
Bernabé Ibañeta	1	La Salomita	1. R. Fernández
Nac. Moreno	2	La Salomita	2. E. Corbelli
Ambe, Elano	3	La Salomita	3. P. Falcón

**Primer carrera**  
Handicap para todo caballo ganador hasta \$ 100.000.  
(Limitado a 50 kilos).  
Premio \$ 1.000 a la 1.ª, \$ 250 a la 2.ª y \$ 150 a la 3.ª.

Cuidador	Salida	Nombre	Probabilidades
Bernabé Ibañeta	1	La Salomita	1. R. Fernández
Nac. Moreno	2	La Salomita	2. E. Corbelli
Ambe, Elano	3	La Salomita	3. P. Falcón

**Primer carrera**  
Handicap para todo caballo ganador hasta \$ 100.000.  
(Limitado a 50 kilos).  
Premio \$ 1.000 a la 1.ª, \$ 250 a la 2.ª y \$ 150 a la 3.ª.

Cuidador	Salida	Nombre	Probabilidades
Bernabé Ibañeta	1	La Salomita	1. R. Fernández
Nac. Moreno	2	La Salomita	2. E. Corbelli
Ambe, Elano	3	La Salomita	3. P. Falcón

**Primer carrera**  
Handicap para todo caballo ganador hasta \$ 100.000.  
(Limitado a 50 kilos).  
Premio \$ 1.000 a la 1.ª, \$ 250 a la 2.ª y \$ 150 a la 3.ª.

Cuidador	Salida	Nombre	Probabilidades
Bernabé Ibañeta	1	La Salomita	1. R. Fernández
Nac. Moreno	2	La Salomita	2. E. Corbelli
Ambe, Elano	3	La Salomita	3. P. Falcón

**Primer carrera**  
Handicap para todo caballo ganador hasta \$ 100.000.  
(Limitado a 50 kilos).  
Premio \$ 1.000 a la 1.ª, \$ 250 a la 2.ª y \$ 150 a la 3.ª.

Cuidador	Salida	Nombre	Probabilidades
Bernabé Ibañeta	1	La Salomita	1. R. Fernández
Nac. Moreno	2	La Salomita	2. E. Corbelli
Ambe, Elano	3	La Salomita	3. P. Falcón

**Primer carrera**  
Handicap para todo caballo ganador hasta \$ 100.000.  
(Limitado a 50 kilos).  
Premio \$ 1.000 a la 1.ª, \$ 250 a la 2.ª y \$ 150 a la 3.ª.

Cuidador	Salida	Nombre	Probabilidades
Bernabé Ibañeta	1	La Salomita	1. R. Fernández
Nac. Moreno	2	La Salomita	2. E. Corbelli
Ambe, Elano	3	La Salomita	3. P. Falcón

**Primer carrera**  
Handicap para todo caballo ganador hasta \$ 100.000.  
(Limitado a 50 kilos).  
Premio \$ 1.000 a la 1.ª, \$ 250 a la 2.ª y \$ 150 a la 3.ª.

Cuidador	Salida	Nombre	Probabilidades
Bernabé Ibañeta	1	La Salomita	1. R. Fernández
Nac. Moreno	2	La Salomita	2. E. Corbelli
Ambe, Elano	3	La Salomita	3. P. Falcón

**Primer carrera**  
Handicap para todo caballo ganador hasta \$ 100.000.  
(Limitado a 50 kilos).  
Premio \$ 1.000 a la 1.ª, \$ 250 a la 2.ª y \$ 150 a la 3.ª.

Cuidador	Salida	Nombre	Probabilidades
Bernabé Ibañeta	1	La Salomita	1. R. Fernández
Nac. Moreno	2	La Salomita	2. E. Corbelli
Ambe, Elano	3	La Salomita	3. P. Falcón

# Los Ensayos de los Ejercicios Generales Efectuados Esta Mañana en Palermo

Se destacaron los Aportes de Tengofondo, Brea, Flor de Lys, Knock Down, Arribeña, La Cuarta, Calde, Maluco, Poncé y Tijeruela

De la lista de ensayos que se efectuaron esta mañana en Palermo, se destacaron los siguientes: Tengofondo, Brea, Flor de Lys, Knock Down, Arribeña, La Cuarta, Calde, Maluco, Poncé y Tijeruela.

**Primer carrera**  
Distancia 2.000 metros.  
Tengofondo, Brea, Flor de Lys, Knock Down, Arribeña, La Cuarta, Calde, Maluco, Poncé y Tijeruela.

**Segunda carrera**  
Distancia 1.500 metros.  
Tengofondo, Brea, Flor de Lys, Knock Down, Arribeña, La Cuarta, Calde, Maluco, Poncé y Tijeruela.

**Segunda carrera**  
Distancia 1.500 metros.  
Tengofondo, Brea, Flor de Lys, Knock Down, Arribeña, La Cuarta, Calde, Maluco, Poncé y Tijeruela.

**Segunda carrera**  
Distancia 1.500 metros.  
Tengofondo, Brea, Flor de Lys, Knock Down, Arribeña, La Cuarta, Calde, Maluco, Poncé y Tijeruela.

**Segunda carrera**  
Distancia 1.500 metros.  
Tengofondo, Brea, Flor de Lys, Knock Down, Arribeña, La Cuarta, Calde, Maluco, Poncé y Tijeruela.

**Segunda carrera**  
Distancia 1.500 metros.  
Tengofondo, Brea, Flor de Lys, Knock Down, Arribeña, La Cuarta, Calde, Maluco, Poncé y Tijeruela.

**Segunda carrera**  
Distancia 1.500 metros.  
Tengofondo, Brea, Flor de Lys, Knock Down, Arribeña, La Cuarta, Calde, Maluco, Poncé y Tijeruela.

**Segunda carrera**  
Distancia 1.500 metros.  
Tengofondo, Brea, Flor de Lys, Knock Down, Arribeña, La Cuarta, Calde, Maluco, Poncé y Tijeruela.

**Segunda carrera**  
Distancia 1.500 metros.  
Tengofondo, Brea, Flor de Lys, Knock Down, Arribeña, La Cuarta, Calde, Maluco, Poncé y Tijeruela.

**Segunda carrera**  
Distancia 1.500 metros.  
Tengofondo, Brea, Flor de Lys, Knock Down, Arribeña, La Cuarta, Calde, Maluco, Poncé y Tijeruela.

**Segunda carrera**  
Distancia 1.500 metros.  
Tengofondo, Brea, Flor de Lys, Knock Down, Arribeña, La Cuarta, Calde, Maluco, Poncé y Tijeruela.

**Segunda carrera**  
Distancia 1.500 metros.  
Tengofondo, Brea, Flor de Lys, Knock Down, Arribeña, La Cuarta, Calde, Maluco, Poncé y Tijeruela.

**Segunda carrera**  
Distancia 1.500 metros.  
Tengofondo, Brea, Flor de Lys, Knock Down, Arribeña, La Cuarta, Calde, Maluco, Poncé y Tijeruela.

**Segunda carrera**  
Distancia 1.500 metros.  
Tengofondo, Brea, Flor de Lys, Knock Down, Arribeña, La Cuarta, Calde, Maluco, Poncé y Tijeruela.

**Segunda carrera**  
Distancia 1.500 metros.  
Tengofondo, Brea, Flor de Lys, Knock Down, Arribeña, La Cuarta, Calde, Maluco, Poncé y Tijeruela.

**Segunda carrera**  
Distancia 1.500 metros.  
Tengofondo, Brea, Flor de Lys, Knock Down, Arribeña, La Cuarta, Calde, Maluco, Poncé y Tijeruela.

**Segunda carrera**  
Distancia 1.500 metros.  
Tengofondo, Brea, Flor de Lys, Knock Down, Arribeña, La Cuarta, Calde, Maluco, Poncé y Tijeruela.

**Segunda carrera**  
Distancia 1.500 metros.  
Tengofondo, Brea, Flor de Lys, Knock Down, Arribeña, La Cuarta, Calde, Maluco, Poncé y Tijeruela.

**Segunda carrera**  
Distancia 1.500 metros.  
Tengofondo, Brea, Flor de Lys, Knock Down, Arribeña, La Cuarta, Calde, Maluco, Poncé y Tijeruela.

**Segunda carrera**  
Distancia 1.500 metros.  
Tengofondo, Brea, Flor de Lys, Knock Down, Arribeña, La Cuarta, Calde, Maluco, Poncé y Tijeruela.

**Segunda carrera**  
Distancia 1.500 metros.  
Tengofondo, Brea, Flor de Lys, Knock Down, Arribeña, La Cuarta, Calde, Maluco, Poncé y Tijeruela.

**INSUPERABLE PALMERA**  
PRUEBE ESTA MARCA

**SIFILIS**  
Tratamiento con inyecciones intramusculares de Neosalvarsan, arsénico, yodo, etc.

**Dr. PICCININI**  
es Jefe de Clínica del Hospital de San Roque (Córdoba), Médico Jefe del Hosp. Anticancerígeno de Higiene, Consultas de 14 a 15 TUOLMAN 605 U. T. 31, Neiro 6437

**BANCO COMERCIAL ARGENTINO**  
146 - RECONQUISTA - 150

**6%**  
Caja de Ahorros (Capitalización Industrial) Plazo Fijo Las mejores condiciones

**CASTELAR HOTEL**  
Av. de MAYO 1152 Buenos Aires

**Cine Bonaerense**  
Empresa Plazola y Cia. SAN JUAN 3244

**PRINCESAS INDIAS**  
3 - Unicas Funciones - 3 ABRIL - 5, 6 y 7 - ABRIL

**ACEITE YBARRA**  
ACEITE DE OLIVA COMESTIBLE SELECTO

**ACEITE YBARRA**  
ACEITE DE OLIVA COMESTIBLE SELECTO

**ACEITE YBARRA**  
ACEITE DE OLIVA COMESTIBLE SELECTO

**ACEITE YBARRA**  
ACEITE DE OLIVA COMESTIBLE SELECTO

**ACEITE YBARRA**  
ACEITE DE OLIVA COMESTIBLE SELECTO

# Ejercicios Efectuados Hoy por los que Corren Mañana

Primer carrera  
Distancia 1.500 metros.  
Tengofondo, Brea, Flor de Lys, Knock Down, Arribeña, La Cuarta, Calde, Maluco, Poncé y Tijeruela.

Segunda carrera  
Distancia 1.500 metros.  
Tengofondo, Brea, Flor de Lys, Knock Down, Arribeña, La Cuarta, Calde, Maluco, Poncé y Tijeruela.

Segunda carrera  
Distancia 1.500 metros.  
Tengofondo, Brea, Flor de Lys, Knock Down, Arribeña, La Cuarta, Calde, Maluco, Poncé y Tijeruela.

Segunda carrera  
Distancia 1.500 metros.  
Tengofondo, Brea, Flor de Lys, Knock Down, Arribeña, La Cuarta, Calde, Maluco, Poncé y Tijeruela.

# DE CARRERAS VENDO

Potrancas y potrillos, listos para correr. Sangre, Cad, Silurian, Lemon, Amsterdam, Fair Play, Leto.

Tratar de 14.30 a 16. Blandengues 2688.

# TA-BA-RIS

MARTES 8, PRESENTACION DE DIANE BELLY - RYAX Y DEL BALLET GOLNYKOFF PROXIMAMENTE STAR BALLET

**ACEITE YBARRA**  
ACEITE DE OLIVA COMESTIBLE SELECTO

**ACEITE YBARRA**  
ACEITE DE OLIVA COMESTIBLE SELECTO

**ACEITE YBARRA**  
ACEITE DE OLIVA COMESTIBLE SELECTO



**...solo medio de ellos  
que sea ajeno a la di-  
fusión ampliamente  
nacional de los "43".**

*Cigarrillos de 20, 30, 40 cts.*

**PICCARDO & Cia. Ltda.**  
Libros de Fiestas



# La Temporada Oficial en el Cine Erix se Inaugura Hoy

"El Beso" por Greta Garbo

Se inaugura hoy en el cine Erix la temporada cinematográfica con la exhibición de la película "El Beso" por Greta Garbo. La empresa del Erix ha dotado a tal sala de un moderno equipo para la proyección de películas, algunas de las que serán exhibidas con carácter de exclusividad en el transcurso de la temporada que hoy se inicia.

# Una Composición de Armani - Cópito se Populariza

"Liborio no te Casés"

En los boleros carnavalescos efectuados recientemente en el teatro San Martín, logró popularizarse un bolero y alegre pasodoble, del que son autores los "ases de la luz" Armani y Cópito. Trácese la composición musical "Liborio no te casés" en esta de la pública aceptación, la empresa de los discos "Oriente" ha embudo la pista de vinilo en esta, acrecentando al amplio stock de discos de tal año.

# La Compañía Varela - Paoli en Avellaneda

El Programa del Colonial

La compañía Varela-Paoli, que actúa con gran éxito en el teatro Colonial, entrará el sábado en sesión vespertina y noche la pieza en cinco cuadros, original del señor Alberto J. Ballester, titulada "Que para el año 40". El domingo en sesión vespertina se estrenará el "Folleto escénico en cinco cuadros". "La leyenda del flechero" obra de ambiente local.

# "Anfisa" de Andreioff en el T. Smart

Mañana, en Vermont

Mañana en Vermont representará Blanca Podestá en el Smart el fuerte drama de Andreioff "Anfisa". Prepara para fecha próxima, también en acción familiar "El drama de Bernarita" cuya "mise en scene" se anuncia como muy cuidada.

**KITZLER**  
El más grande fabricante de pianos en el mundo.  
Estrada 746, U. T. - anal 094

# Irene Bordoni, se ha Presentado en "París", Entre Cuadros de Revistas

LA NUEVA PRODUCCION DE WARNER BROS REPRODUCE LA REVISTA EN "TECHNICOLOR"



IRENE BORDONI, Louise Closser Hale y Jack Buchanan, en una escena de la película sonora "París"

Irene Bordoni, famosa "divette" francesa ha cantado reales en los Estados Unidos hace unos pocos años en donde, gracias a su talento innegable y a su gracia y pizca, ha logrado convertirse en estrella de Broadway después de haber actuado en París en la cantidad suficiente para cumplir con sus compromisos artísticos. Tanto o temprano la invasión del cine sonoro, que encuentra nuevos intérpretes en los artistas que hasta hoy estaban al margen del cine debido a su falta de conocimientos en el idioma francés, ha permitido a esta Irene Bordoni que poseyendo, naturalmente, conocimientos con algunos estudiosos del espectáculo, continúa en Nueva York. (Casi un año justo que los diarios se ocuparon de ella ocupando el misterioso caso de un señor a quien el esposo de la Bordoni vio que salía de la ventana de su dormitorio y a quien le dio una paliza, perfectamente calculada y pagada en el contrato de publicidad).

Irene Bordoni no heraba pues, a su primera exhibición ante nuestro público, el atractivo de la fresca juventud que hasta hoy ha caracterizado a todas las estrellas del cine. Mrs. Bordoni hace más que haber dado vuelta de color de los treinta años y es así como su primera aparición en el film sorprende

En realidad, la película es un pretexto para colocar a Irene Bordoni en el primer plano. Su trama o argumento, de contrastes ingenuamente cómicos y simples, se reduce a mostrar a Mrs. Bordoni en un aspecto de comediente. Una gran parte del film transcurre en el mundo del espectáculo de una gran compañía de revistas en la que se estruella Mrs. Bordoni, naturalmente. La insistencia, como a pesar de su talento y su destreza artística al adaptarse, con relativo éxito, a las exigencias de la pantalla, tanta insistencia con Mrs. Bordoni llega a ser fatigosa. Así como el resto de los personajes se diluyen en su producción.

# En el Nuevo se Exhibe con Exito "Bodas de Principes"

Hoy y Mañana Últimas Exhibiciones

Un "El Nuevo" se estrenó hoy sábado y mañana domingo una última exhibición del extraordinario film "Bodas de Principes", producción cinematográfica de la compañía de la ciudad de Roma que reproduce todos los festivales y ceremonias reales de la dinastía de Saboya con la primera fiesta de la ciudad.

# "Sombras de Gloria" se Estrena Mañana en el C. Hindú

Producción Dialogada en Castellano

Mañana en las sesiones vespertina y noche será estrenada en el Cine Hindú con carácter de exclusividad, la producción habida en castellano que presenta la compañía de la ciudad de Roma con el título de "Sombras de Gloria".

Esta obra, que significa un progreso indiscutible dentro de la moderna cinematografía sonora, fue exhibida con éxito en los cineas "El y Cálido" y ahora pasa al Hindú donde será proyectada a precios populares.

# El Circo Fasio Obtiene Exito en Nueva Pompeya

El Cartel de Hoy

Nueva Pompeya tiene entre sus expresiones de alegría de barrio teatro y sencillo, un cine que concentra la atención de los niños y jóvenes, también para diversión de los mayores; el cine Fasio. Además de los variados números de acrobacia cómica y emocionantes se ofrece cada noche dos piezas teatrales: "Amor y Huelga" y "Los esclavos del deber".

# "El Carnaval de la Vida" Estrenóse Ayer en el Palace

Una Producción Dirigida por Clarence Brown y con un Reparto Exceptional



GRETA GARBO, John Gilbert, Lewis Stone y Hobart Bosworth, en una escena de "El Carnaval de la Vida"

Pasándose en algunos países "El Carnaval de la Vida", la película de la compañía de la ciudad de Roma, ha obtenido un éxito que se repite de nuevo, como el de la película "Bodas de Principes", a cargo de Clarence Brown, y con un reparto excepcional de intérpretes, pues en el reparto se hallan los nombres de Greta Garbo, John Gilbert, Lewis Stone, Hobart Bosworth, Dorothy Sebastian y Douglas Fairbanks (el hijo). Titúlase la película "El carnaval de la vida", y con tal denominación fue ayer estrenada en el Palace Theatre.

Cuenta también el film con otros gran aliciente: la finura y distinción del ambiente en que la acción se desarrolla, incluyendo la fábula en la alta sociedad londinense, pero mostramos más tarde el medio cotidiano de los jóvenes alumnos de una y otra Universidad. En tal ambiente se expone y desarrolla una historia amorosa que tiene por protagonistas a Diana Merrick, actriz de equilibrios castísimos, y Neville Holderness, cuyo padre es perteneciente a la rancia nobleza británica — se opone al matrimonio de su hijo con una mujer tan extravagante. Una serie de episodios — un tanto absurdos e inverosímiles — van tramando la acción básica de la película hasta su desenlace, que culmina con el suicidio de Diana.

De evolución lenta se el desarrollo, pero el aliciente de una interpretación preciosa y brillante hacen que sea digna con cierto interés la trama argumental, en cuyo desarrollo el director da "Demencia y ventura".

# DIVORCIO

Algunos, para casarse, necesitan un divorcio. En la página adjunta se puede leer el artículo de GILBERT CURRIER.

# La Hernia no es Desgarradura

No Existe Herida que Sanar

Algunas personas tienen la errónea idea de que la hernia es desgarradura. Los herniados no están rotos. Los tejidos abdominales no están desgarrados sino relajados únicamente. Los ligamentos que los hacen es como primar entre músculos, pero no los fortalecen — al contrario, la presión del cojete del bazo, cuando aumenta esta debilidad ya que tiende a cortar la circulación de la sangre. Los PLAPAO-PADS ADHESIVOS DE STUART son extremadamente eficaces, de acción mecánico-química y hechos adhesivos apropiados para mantener continuamente aplicado el herético técnico muscular llamado PLAPAO y para minimizar el peligro de que se trabaje y las dolores sea exacerbadas, así como eliminar la curante y dolorosa presión. No tienen hebillas, correa, ni resortes. Son de tela adhesiva suave como el terciopelo, fáciles de aplicar y económicos. Trámitados con Medical Co. en Roma, Gran Premio en París, Mención Honorífica en San Francisco, etc. Ordenados por los Secretarías de Guerra de diversos países, para miembros invalidados del ejército. La Sociedad de Socorro, Hospital Trafalgar, de Londres, están en lista — "hemos logrado grandes beneficios con su uso en cada caso". Durante 25 años miles de satisfechos señores habrán tenido éxito — sin abandonar su trabajo. Numerosos testimonios certificados de personas de todas edades y de todos los climas.

# "El Señor Pierrot y su Dinero", en el Teatro Liceo

Enrique Gustavo

El destacado autor nacional Enrique Gustavo ha entregado a la dirección artística del Liceo donde actúa la compañía Gómez-Fregues-Olivero, una obra titulada "El señor Pierrot y su dinero" cuyo estreno ha de constituir, gracias los antecedentes del autor, una de las notas artísticas más salientes del año teatral que se inicia. Gustavo tiene además entre manos otras dos obras que trabaja y madura con clara conciencia de su responsabilidad.

# Prueba Gratis

Plapas Laboratorios  
2100 Stuart Bldg.  
St. Louis, Mo. E. U. A.  
Nombre \_\_\_\_\_  
Dirección \_\_\_\_\_

# PALACE THEATRE

COMING  
TO  
GRET  
GARBO

Y OTRAS  
5 SUBSIGUIENTES

Gret  
Garbo

París

París

Gret  
Garbo

Con

LEWIS STONE  
JOHN MACK BROWN  
DOUGLAS FAIRBANKS, Jr.  
DOROTHY SEBASTIAN

Metro Goldwyn Mayer

FILM SONORO



★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

# Critica Deporte

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TOBANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TERNILO DESPIERTO — (Sigue)

**Sábado 5 de Abril de 1930**

## SE JUGARÁ EN PARQUE PATRICIOS

Reitor contra Palermo,  
Progresista contra Nueva  
Chicago.

# bañeres

# SP. BARRACAS Y SP. PALERMO SE ENFRENTARAN

Es uno de los Buenos Partidos del Fixture

Espectro Barracas, que inició sus actividades deportivas en el Campeonato de Fútbol, con una remota victoria sobre San Lorenzo de Almagro, tendrá para mañana un partido muy interesante, en el que los dos equipos se enfrentarán en un partido de fútbol para el cual se ha hecho una buena preparación.

El partido se jugará en el campo de Palermo, donde se jugará el primer partido de la serie.

El partido se jugará en el campo de Palermo, donde se jugará el primer partido de la serie.

El partido se jugará en el campo de Palermo, donde se jugará el primer partido de la serie.

El partido se jugará en el campo de Palermo, donde se jugará el primer partido de la serie.

El partido se jugará en el campo de Palermo, donde se jugará el primer partido de la serie.

# River Plate se Prepara con Entusiasmo



## River Plate Tiene Viejas Cuentas con Arg. de Quilmes

El Partido se Jugará en el Field de Palermo, y es uno de los que han interesado a la Afición

ENTRENAMIENTO DE LOS JUGADORES

River Plate (tal vez mañana) se enfrentará a los jugadores de la selección...

River Plate (tal vez mañana) se enfrentará a los jugadores de la selección...

River Plate (tal vez mañana) se enfrentará a los jugadores de la selección...

## En el Campeonato de la "B" Harán su Debut All Boys y Porteño

Del Programa Sobresalen, por su Importancia, Sólo Tres Partidos

LOS DEMAS ENCUNTROS

Un programa relativamente breve...

Un programa relativamente breve...

Un programa relativamente breve...

## Def. de Belgrano Enfrentará a Barracas Central

El partido se jugará en el campo de Palermo...

El partido se jugará en el campo de Palermo...

El partido se jugará en el campo de Palermo...

El partido se jugará en el campo de Palermo...

El partido se jugará en el campo de Palermo...

# CHACARITA J. GENDRA UN RIVAL BRAVO

Almagro es un Equipo de Sorpresas

El cumplimiento de la tercera fecha del Campeonato Argentino...

El cumplimiento de la tercera fecha del Campeonato Argentino...

El cumplimiento de la tercera fecha del Campeonato Argentino...

El cumplimiento de la tercera fecha del Campeonato Argentino...

El cumplimiento de la tercera fecha del Campeonato Argentino...

El cumplimiento de la tercera fecha del Campeonato Argentino...

## ¿Es Usted Jugador de Paleta?

Si Ud. se precia de ser un buen jugador...

Si Ud. se precia de ser un buen jugador...

Si Ud. se precia de ser un buen jugador...

Si Ud. se precia de ser un buen jugador...

Si Ud. se precia de ser un buen jugador...

Si Ud. se precia de ser un buen jugador...

Si Ud. se precia de ser un buen jugador...

Si Ud. se precia de ser un buen jugador...

Si Ud. se precia de ser un buen jugador...

Si Ud. se precia de ser un buen jugador...

# DE LA ECONOMIA ARGENTINA

## INVERTIDOS POR LA COMPAÑIA ARGENTINA DE TELÉFONOS EN EL ESPACIO DE MESES

Queremos que se sepa:

QUE la Compañía Argentina de Teléfonos y sus empresas filiales...

QUE la Compañía Argentina de Teléfonos y sus empresas filiales...

QUE la Compañía Argentina de Teléfonos y sus empresas filiales...

QUE la Compañía Argentina de Teléfonos y sus empresas filiales...

QUE la Compañía Argentina de Teléfonos y sus empresas filiales...

QUE la Compañía Argentina de Teléfonos y sus empresas filiales...

QUE la Compañía Argentina de Teléfonos y sus empresas filiales...

QUE la Compañía Argentina de Teléfonos y sus empresas filiales...







# PERDA SU TIEMPO INGENUAMENTE

Palabras Cruzadas														
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45
46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75
76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105
106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120
121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135
136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150
151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165
166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180
181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195
196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210
211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225
226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240
241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255
256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270
271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285
286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300
301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315
316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330
331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345
346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360
361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375
376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390
391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405
406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420
421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435
436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450
451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465
466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480
481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495
496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510
511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	524	525
526	527	528	529	530	531	532	533	534	535	536	537	538	539	540
541	542	543	544	545	546	547	548	549	550	551	552	553	554	555
556	557	558	559	560	561	562	563	564	565	566	567	568	569	570
571	572	573	574	575	576	577	578	579	580	581	582	583	584	585
586	587	588	589	590	591	592	593	594	595	596	597	598	599	600
601	602	603	604	605	606	607	608	609	610	611	612	613	614	615
616	617	618	619	620	621	622	623	624	625	626	627	628	629	630
631	632	633	634	635	636	637	638	639	640	641	642	643	644	645
646	647	648	649	650	651	652	653	654	655	656	657	658	659	660
661	662	663	664	665	666	667	668	669	670	671	672	673	674	675
676	677	678	679	680	681	682	683	684	685	686	687	688	689	690
691	692	693	694	695	696	697	698	699	700	701	702	703	704	705
706	707	708	709	710	711	712	713	714	715	716	717	718	719	720
721	722	723	724	725	726	727	728	729	730	731	732	733	734	735
736	737	738	739	740	741	742	743	744	745	746	747	748	749	750
751	752	753	754	755	756	757	758	759	760	761	762	763	764	765
766	767	768	769	770	771	772	773	774	775	776	777	778	779	780
781	782	783	784	785	786	787	788	789	790	791	792	793	794	795
796	797	798	799	800	801	802	803	804	805	806	807	808	809	810
811	812	813	814	815	816	817	818	819	820	821	822	823	824	825
826	827	828	829	830	831	832	833	834	835	836	837	838	839	840
841	842	843	844	845	846	847	848	849	850	851	852	853	854	855
856	857	858	859	860	861	862	863	864	865	866	867	868	869	870
871	872	873	874	875	876	877	878	879	880	881	882	883	884	885
886	887	888	889	890	891	892	893	894	895	896	897	898	899	900
901	902	903	904	905	906	907	908	909	910	911	912	913	914	915
916	917	918	919	920	921	922	923	924	925	926	927	928	929	930
931	932	933	934	935	936	937	938	939	940	941	942	943	944	945
946	947	948	949	950	951	952	953	954	955	956	957	958	959	960
961	962	963	964	965	966	967	968	969	970	971	972	973	974	975
976	977	978	979	980	981	982	983	984	985	986	987	988	989	990
991	992	993	994	995	996	997	998	999	1000	1001	1002	1003	1004	1005
1006	1007	1008	1009	1010	1011	1012	1013	1014	1015	1016	1017	1018	1019	1020
1021	1022	1023	1024	1025	1026	1027	1028	1029	1030	1031	1032	1033	1034	1035
1036	1037	1038	1039	1040	1041	1042	1043	1044	1045	1046	1047	1048	1049	1050
1051	1052	1053	1054	1055	1056	1057	1058	1059	1060	1061	1062	1063	1064	1065
1066	1067	1068	1069	1070	1071	1072	1073	1074	1075	1076	1077	1078	1079	1080
1081	1082	1083	1084	1085	1086	1087	1088	1089	1090	1091	1092	1093	1094	1095
1096	1097	1098	1099	1100	1101	1102	1103	1104	1105	1106	1107	1108	1109	1110
1111	1112	1113	1114	1115	1116	1117	1118	1119	1120	1121	1122	1123	1124	1125
1126	1127	1128	1129	1130	1131	1132	1133	1134	1135	1136	1137	1138	1139	1140
1141	1142	1143	1144	1145	1146	1147	1148	1149	1150	1151	1152	1153	1154	1155
1156	1157	1158	1159	1160	1161	1162	1163	1164	1165	1166	1167	1168	1169	1170
1171	1172	1173	1174	1175	1176	1177	1178	1179	1180	1181	1182	1183	1184	1185
1186	1187	1188	1189	1190	1191	1192	1193	1194	1195	1196	1197	1198	1199	1200
1201	1202	1203	1204	1205	1206	1207	1208	1209	1210	1211	1212	1213	1214	1215
1216	1217	1218	1219	1220	1221	1222	1223	1224	1225	1226	1227	1228	1229	1230
1231	1232	1233	1234	1235	1236	1237	1238	1239	1240	1241	1242	1243	1244	1245
1246	1247	1248	1249	1250	1251	1252	1253	1254	1255	1256	1257	1258	1259	1260
1261	1262	1263	1264	1265	1266	1267	1268	1269	1270	1271	1272	1273	1274	1275
1276	1277	1278	1279	1280	1281	1282	1283	1284	1285	1286	1287	1288	1289	1290
1291	1292	1293	1294	1295	1296	1297	1298	1299	1300	1301	1302	1303	1304	1305
1306	1307	1308	1309	1310	1311	1312	1313	1314	1315	1316	1317	1318	1319	1320
1321	1322	1323	1324	1325	1326	1327	1328	1329	1330	1331	1332	1333	1334	1335
1336	1337	1338	1339	1340	1341	1342	1343	1344	1345	1346	1347	1348	1349	1350
1351	1352	1353	1354	1355	1356	1357	1358	1359	1360	1361	1362	1363	1364	1365
1366	1367	1368	1369	1370	1371	1372	1373	1374	1375	1376	1377	1378	1379	1380
1381	1382	1383	1384	1385	1386	1387	1388	1389	1390	1391	1392	1393	1394	1395
1396	1397	1398	1399	1400	1401	1402	1403	1404	1405	1406	1407	1408	1409	1410
1411	1412	1413	1414	1415	1416	1417	1418	1419	1420	1421	1422	1423	1424	1425



## ¿LOGRARA EL "ULTIMO INCA" DESENTERRAR EL TESORO ESCONDIDO POR SUS ANTEPASADOS?



**E**l cable da cuenta de que un grupo de capitalistas norteamericanos de Detroit, presididos o guiados por Valenciano Rosell, quien afirma ser Tito-Cusi, el "último Inca", descendiente de Manco Capac, y conocer los ocultos lugares en que se encuentran los tesoros de sus mayores, emprenderá grandes trabajos para poner esos tesoros al descubierto, los cuales, según sus cálculos, ascenderían a setecientos millones de dólares.

No es esta la primera vez que se oye hablar de valiosos tesoros ocultos y que siempre han despertado la codicia de muchos hombres para dar con un paradero, soñando así convertirse de la noche a la mañana en millonarios.

En la historia del Imperio Incaico y del virreinato, hay muchas páginas que nos hablan de caudales enterrados que nunca fueron hallados y también se tienen noticias de los tesoros que escondieron los jesuitas cuando éstos fueron expulsados en septiembre de 1767, según la real cédula expedida por Carlos III.

HACE más o menos dos años que el profesor polaco, ingeniero Arturo Pomanski, residente en Bolivia, hizo una relación interesante que despertó la atención de muchas personas.

EXISTEN todavía — dijo — grandes tesoros ocultos en Bolivia y el Perú que pertenecieron a los Incas y a civilizaciones anteriores, algunos de los cuales se encontraron en el año de 1577 en las huacas de Chanchani, en el Norte del Perú, por el español García de Toledo, quien encontró tesoros por valor de cinco millones y medio de libras esterlinas. Este admirable hallazgo se denominó del "Peje Chico" y actualmente se busca con mucho empeño la otra huaca llamada "Peje grande" que contiene diez veces más que el dinero encontrado en la otra.

LEGAMOS ahora al punto que motiva esta nota. Es famosa la historia de la cadena de oro de Huáscar. El joven escritor cuzqueño señor Atilio Rivirichi, quien, amante apasionado de la historia de la grandeza pasada de su tierra, la ha estudiado a fondo con verdadero y explicable interés, dice:

La decadencia del Imperio Inca, se inició porque la primitiva y sencilla religión que tenía al Sol por dios único, se mezcló con numerosas supersticiones y porque las tropas con que se hicieron todas las conquistas, se trocaron en ejército regular. Hostigado por el temor de estos intereses creados, el séptimo Inca Iahuar-Capac, desconfía de su hijo Viracocha, mago astrónomo o adivino, que predijo, con más de un siglo de anticipación la llegada de los españoles. Las guerras civiles se sucedieron y el Inca se vio obligado a ceder el trono a su hijo ilegítimo Atahualpa. Había de cumplirse entonces la profecía de Viracocha. Antes de reinar el décametocio Inca llegaban fugitivos de otras naciones contando la llegada de los hombres blancos. Atahualpa, apoderado del trono, desató su furor contra su hermano Huáscar, legítimo heredero, y le sometió a crueles torturas, así como a todos los príncipes de sangre real. Y ya sabiendo por los indios que venían huyendo desde las fronteras que los extraños invasores se acercaban, Atahualpa mandó conducir a su hermano a Casamarca y le hizo dar muerte.

Entonces los incas ordenaron ocultar los cuantiosos tesoros, no porque algo significaran para ellos, que nada sabían del valor del oro, sino para evitar que objetos sagrados para ellos, fueran profanados por el invasor. De allí nació la leyenda, alimentada en la realidad, de los cuantiosos tesoros ocultos, que todavía subsiste en las tierras peruanas.

HAN pasado ya cuatrocientos años desde que los aventureros españoles irrumpieron sobre la estupenda civilización del Tahuantinsuyo y todavía vibran en el ambiente nacional las leyendas fastuosas de grandiosos tesoros, de misteriosas joyas, de soterrados y de "tapados". Todavía la tradición oral de generación en generación enciende una esperanza lejana de encontrar caudales sigilosamente burilados al loco desvarío de la codicia conquistadora.

MUCHOS son los casos — prosigue — de familias enriquecidas sorpresivamente. Y esta realidad acrecentadora de las burocracias improvisadas coopera aun más a la existencia de un apreciable número de personas alucinadas u obsesionadas por misteriosos tesoros.

ESTAS leyendas tienen o no un fondo de verdad. Los más autorizados cronistas, aquellos que palparon la realidad ambiente y que de entre el puñado de porquerizas se destacaron por saber escribir y leer, en la Conquista, narran los cuantiosos tesoros que sorprendieron, principalmente en el Cuzco. Ahí tenemos a Pedro Pizarro, que nos habla de grandes planchas de oro y plata; ahí tenemos a Juan Santa Cruz Pachacuti, que nos describe la magnificencia del "Coricancha"; Jérez y Sancho que hablan a menudo de la orfebrería y de las grandes láminas de oro y plata con las cuales se "aforaban" los lienzos murales de las casas im-

periales y lugares sagrados; ahí tenemos a Cieza y Betanzos y, con ellos, multitud de cronistas que describen de mil maneras la deslumbrante riqueza del Tahuantinsuyo.

HAY dos clases de tradiciones: las de factura incaica, que responde a esa posible ocultación de los valiosísimos tesoros del Tahuantinsuyo, y las que se refieren a los enteros de tesoros en el coloniaje a merced de derroteros y señales cabalísticas y convencionales.

AHORA vuelve la discusión histórica acerca de la legendaria existencia de una admirable cadena de oro del tiempo de Huaina Capac, el poderoso Inca del esplendor del Tahuantinsuyo.

MUCHO se ha debatido sobre ella y parece que su fabricación obedeció a la conmemoración de una efeméride notable en el Imperio, puesto que se realizó por los años de 1480 a 1490, inmediatamente anteriores a la Conquista, y de cuya fiesta todavía quedaban en 1534 numerosos sobrevivientes que posiblemente narraron a los primeros conquistadores los detalles sobre esta festividad que marcó época en el Imperio por la fastuosidad y el derroche que se hizo.

LA Historia de los Incas Reyes del Perú, del P. Martín de Morúa, en el capítulo XIII dice así:

"Celebrando en esta dicha ciudad del Cuzco este gran señor (Huaina Capac) el nacimiento de un hijo suyo, hizo de los grandes tesoros una cadena de oro con maromas tan gruesas que muchos indios tenían que hacer en elevarla del suelo y en MEMORIA DE ESTA SESALADA y grande joya, puso por nombre al recién nacido Huáscar Inca, que quiere decir el Inga, por sobrenombre SOGA; y quieren decir algunos indios viejos y antiguos, que después fué echada esta cadena cuando hubo nuevas de los españoles en una laguna grande que hay en GUAYPORA, tres leguas de esta ciudad y otros dicen, que en la laguna que está en el camino real de Potosí, seis leguas de esta dicha ciudad sobre el pueblo o tambo de Urcos..."

POR otra parte, en las "Noticias Cronológicas de la ciudad del Cuzco", de Esquivel y Navia, se lee este interesante párrafo:

"(Huaina Capac) 'salí en 1482 a la visita general del reino y a los principios de ella con noticia que tuvo del nacimiento del príncipe hijo de Bahua Ocello, volvió al Cuzco a celebrar las fiestas y después de 20 días, y más, que duraron los regocijos acordé el solemnizar a los dos años el desahucamiento y trasquila del príncipe, con magnificencia regia y extraordinarias invenciones, siendo la más PRINCIPAL LA DE LA CADENA O MAROMA DE ORO que mandé se hiciese para el dicho efecto..."

POR si todo esto no es suficiente, está la opinión de Garcilaso que en sus "Comentarios Reales" dedica capítulo especial a estas memorables fiestas, describiendo la cadena que según él era de una extensión igual a dos veces la gran plaza del Cuzco o sean unos "trecientos pasos", y que cada eslabón era tan grueso como la muñeca de la mano y con un peso extraordinario que era levantada por doscientos indios. El P. Agustín Zárate cree, sin embargo, que para levantar esa cadena eran necesarios por lo menos setecientos indios.

LA leyenda de la cadena de Huáscar, como acabamos de ver, ha sido generada por una sola fuente, habiendo sido después repetida por diversos autores. Sobre su existencia, dada la magnificencia y la cuantiosa riqueza del Tahuantinsuyo, hay una posibilidad. Pero, con respecto a su desaparición, hay una confusión completa, pues mientras unos creen que fué arrojada a la laguna de Urubamba, otros opinan que fué arrojada a la laguna de Urcos en la provincia de Quispicanchi.